



ESTORIL

O MUNDO LÁ FORA

150



As varandas destacadas sobre o mar encostam, discretamente, um diálogo secreto com as profundezas do mar, com as suas ondas e até com o vento que chega e com os barcos que passam.

Para dentro de casa entra a luz da rua, através dos vidros do inje a laje, e os cambiantes de claridade e penumbra criam um ambiente especial e intenso.

Tudo ao redor inspira os traços das paredes, os tons dos tectos, as texturas do piso. Habita-se um local particular, inserido numa "Vila de Banhos e de Mar Elegante", já assim descrita em 1898.

O Estoril recebe, de braços abertos para o mar, o empreendimento Estoril 153, projectado pelo Arquitecto Humberto Condo. HRA - Lisboa e Promovido pela Perurbano. Um complexo de habitação e serviços feito pela diferença e que, assim, já tem dado nas vistas.

Eleito o Melhor Empreendimento do Ano 2006 na Categoria de Habitação, numa iniciativa promovida pela Revista Imobiliária, este projecto vem beber a sua beleza à proximidade do mar, às condições naturais e ao micro-clima privilegiado.





A vista é imensa e inspiradora: os jardins verdejantes do Casino do Estoril e o imenso mar azul. Um misto de romantismo e nostalgia, inserido num percurso ora urbano ora mais rural. As varandas dos dois edifícios abrem-se sobre esta dualidade de paisagens, motivando a conjugação das cores e dos materiais, mas até o desportar dos estados de espírito.

Olhando de fora nada foi deixado ao acaso e, assim, a harmonia é atingida na percepção. O bordeaux de um dos edifícios insere-se na paisagem circundante; o cinzento do outro é uma aproximação ao nevoeiro habitual de tais paragens.



Entrando há um fascínio permanente, assente na distribuição das várias áreas e na escolha minuciosa dos materiais.

Os quartos virados para o romper do dia; a cozinha com vista para o pôr do sol, as salas estendidas para sul, com o mar como cenário. As varandas e o terraço são o no que abraça o mundo lá fora e a vida que se vive lá por dentro.